

## 111-1暑期先修課程－教學計畫大綱

### 壹、課程基本資料 (有包含者請於□打☑)

1.	課程名稱	設計方法概論
2.	課程英文名稱	Methods of Design
3.	授課教師姓名	邵文政
4.	E-MAIL	wcshao@ntut.edu.tw

### 貳、課程教學計畫

一	教學目標	本課程以建築設計的相關知識與操作手法之介紹為主，輔以大量的案例說明																				
二	適合修習對象	對建築、設計有興趣的新生																				
三	課程內容大綱	<p>(請填寫每週次的授課內容及授課方式)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">週次</th> <th>授課內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>課程介紹、建築設計課程介紹</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>設計思考、空間造型與秩序</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>建築作品介紹</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>設計概念與設計程序</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>建築設計方法實務概論</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>設計方法專題(一) 手繪與電繪</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>設計方法專題(二) 手繪與電繪</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>設計方法演練</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>課程總結、繳交報告</td> </tr> </tbody> </table>	週次	授課內容	1	課程介紹、建築設計課程介紹	2	設計思考、空間造型與秩序	3	建築作品介紹	4	設計概念與設計程序	5	建築設計方法實務概論	6	設計方法專題(一) 手繪與電繪	7	設計方法專題(二) 手繪與電繪	8	設計方法演練	9	課程總結、繳交報告
週次	授課內容																					
1	課程介紹、建築設計課程介紹																					
2	設計思考、空間造型與秩序																					
3	建築作品介紹																					
4	設計概念與設計程序																					
5	建築設計方法實務概論																					
6	設計方法專題(一) 手繪與電繪																					
7	設計方法專題(二) 手繪與電繪																					
8	設計方法演練																					
9	課程總結、繳交報告																					
四	評量方式	<p>(包括考試方式、考評項目其所佔總分比率)</p> 出席率20%，期中作業30%，期末報告40%，心得彙整報告10%																				
五	使用教材、參考書目或其他	自訂教材																				
六	上課注意事項	1. 需預習最新普立茲獎獲獎建築師作品。 2. 每單元課程，需製作心得簡報繳交。																				