

# 112學年度暑期先修課程 - 教學計畫大綱

## 壹、課程基本資料

1.	課程名稱	圖學與設計
2.	課程英文名稱	Design & Design Drawing
3.	授課教師姓名	戴楠青
4.	E-MAIL	<a href="mailto:nctai@ntut.edu.tw">nctai@ntut.edu.tw</a>

## 貳、課程教學計畫

一	教學目標	介紹設計與設計圖學的基本概念與技術。藉由設計的操作使學生了解設計與設計的過程。並透過手繪與數位圖學工具的訓練，培養學生在設計過程中所需要之視覺化的傳達與呈現能力。	
二	適合修習對象	創設班新生	
三	課程內容大綱	日期	授課內容
		07/04	課程介紹；點、線與圖像
		07/05	尺規製圖；藝術、工藝與設計；幾何分析；多視圖介紹
		07/06	像素影像；圖層概念；像素影像處理
		07/07	向量圖形；數位製圖；比例概念；工作營設計發題
		07/10	設計討論；數位建模
		07/11	校外教學
		07/12	設計討論
		07/13	營末評圖
四	評量方式	習題作業 80% 、課堂參與20%	
五	使用教材、參考書目或其他	Francis D.K. Ching, 2011, 設計圖學(第二版), 藝術家出版, ISBN: 9789862820254 Francis D.K. Ching, 2017, 建築圖學(第六版), 六合出版社, ISBN: 9789869173643 後藤武、佐佐木正人、深澤直人, 2012, 讓設計自然存在的·新·設計教科書：連結人與環境的生態學設計論，漫遊者文化。ISBN：9789865956172	
六	上課注意事項	若有筆電，建議攜帶。	